

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»**

**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*ПРЕДУНИВЕРСАРИЙ*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

«Родной язык (русский)»  
(программа среднего общего образования)

Базовый уровень

Форма обучения (*очная*)

Москва 2022


Название учебного предмета – родной язык (русский)  
Рабочая программа учебного предмета «родной язык» (русский) (10 классы)  
Составитель(и):

*Учитель русского языка Предуниверсария РГГУ С.М. Кусмауль*  
.....

Ответственный редактор  
*заместитель директора по учебной работе Пивоварова И.М.*  
.....

УТВЕРЖДЕНО  
Протокол заседания Педагогического совета .....  
№ 51 от 01.09.22

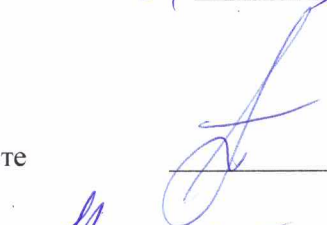
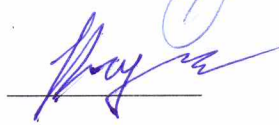
УТВЕРЖДАЮ  
Директор Предуниверсария

  
Воробьева И.В.  
(подпись, ф.и.о.)  
« 01 » 09 2022 г

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе \_\_\_\_\_ И.М. Пивоварова

Составитель \_\_\_\_\_ С.М. Кусмауль

**ОГЛАВЛЕНИЕ****1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи учебного учебного предмета 4

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине) 4

1.3. Место учебного учебного предмета в структуре образовательной программы 7

**2. Структура учебного учебного предмета (поурочное планирование)**

7-8

**3. Содержание учебного учебного предмета**

8-9

**4. Образовательные технологии 9-25****5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания 25

5.2. Критерии выставления оценок 26-30

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине 30-32

**6. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного учебного предмета**

6.1. Список источников и литературы 32

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» 32

**7. Материально-техническое обеспечение учебного учебного предмета**

32

**8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья 32****9. Методические материалы 33**

9.1. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.2. Иные материалы

**Приложения**Приложение 1. Аннотация учебного учебного предмета  
34-38

Приложение 2. Лист изменений 39

## 1. Пояснительная записка

### Цели и задачи учебного предмета

- Цели учебного предмета – формирование представления о родном русском языке как культурной ценности народа; о родном языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях.

Задачи учебного предмета:

1) освоение знаний о родном русском языке, о языке как системе, о функционировании языка в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

2) формирование умений анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Развитие интереса к языку, формирование чувства языка;

3) сообщение необходимых знаний и формирование речевых, правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно, выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

### Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

- *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

- *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

- *Предметные результаты*

Изучение предметной области «Филология» должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной и мировой культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах родного русского языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

б) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного (русского) языка;

### **Место учебного учебного предмета в структуре образовательной программы**

В системе школьного образования учебный предмет «Родной язык» занимает особое место, поскольку является не только объектом изучения, но и средством обучения. В этом качестве русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации.

## **2. Структура учебного учебного предмета**

### **10 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	2
2	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.	5
3	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.	4
4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	10
5	Основные морфологические нормы современного русского литературного языка.	10
6	Современные словари: толковые, орфоэпические, орфографические.	2
7	Резерв	2

Итого	35
-------	----

### 3. Содержание учебного учебного предмета 10 класс

#### 10 класс

Тема 1. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.

Место русского языка среди национальных языков Российской Федерации. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как язык международного общения.

Тема 2. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.

Внешние факторы языковых изменений: государственная политика в отношении русского языка. Внутренние факторы языковых изменений: тенденция к упрощению средств выражения, взаимодействие исконной и заимствованной лексики. Современные процессы в русском языке: волна заимствований, распространение жаргонизмов.

Тема 3. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.  
Активные процессы в области современного произношения и ударения.

Тема 4. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Тема 5. Основные морфологические нормы современного русского литературного языка.

Формы существительных именительного и родительного падежей множественного числа. Употребление степеней сравнения имен прилагательных. Употребление глаголов, причастий и деепричастий.

Тема 6. Современные словари: толковые, орфоэпические, орфографические.

Толковый словарь русского языка под. ред. С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой. Малый академический словарь РАН. Орфоэпический словарь под. ред. Р.И. Аванесова. Объяснительный русский орфографический словарь-справочник под. ред. Е.В. Бешенковой.

### 1. Образовательные технологии

#### 10 класс

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>

2.	Текст как единица языка и речи.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
3.	Средства речевой выразительности.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
4.	Понятие эффективности речевого общения.	Лекция, практическое занятие	<i>Практические задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
5.	Итоговая контрольная работа (2 ч)	практическое занятие	<i>Практические задания</i>

### 5. Оценка планируемых результатов обучения

#### Система оценивания

Система оценивания может быть представлена как в текстовой, так и в табличной форме.

Домашнее задание – 2  
 Упражнение – 2  
 Устный ответ – коэффициент 3  
 Практикум – 3  
 Словарный диктант – 3  
 Распределительный диктант – 3  
 Самостоятельная работа – 3  
 Тест – 3  
 Итоговый тест – 4  
 Диктант – 4  
 Контрольный диктант – 5  
 Сочинение – 5  
 Изложение – 5  
 Контрольная работа – 5  
 Итоговая контрольная работа – 5  
 Зачёт – 5  
 Проектная работа – 5

#### Критерии выставления оценки по дисциплине



### 1.1. Устный ответ обучающегося:

«5» Если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» Если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» Если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» Если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

«1» Если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### 1.2. Оценка диктанта:

«5» Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

«4» Выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

«3» Выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

«2» Выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

«1» При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

- «5» если ученик выполнил все задания верно
- «4» если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
- «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий
- «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий
- «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта руководствоваться следующим:

- «5» за диктант, в котором нет ошибок
- «4» за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки
- «3» за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки
- «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок
- «1» При большем количестве ошибок

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

### 1.3. Оценка сочинений и изложений:

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

Содержание и речь Грамотность

«5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2

речевых недочета Допускается:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

6. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также грамматические ошибки

«3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

6. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов  
Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки

«2» 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

6. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов  
Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

«1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов  
Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

При оценке сочинения учитываются самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе— 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страница, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0.

#### 1.4. Оценка обучающих работ:

При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по

количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

1.5. Оценка тестовых работ:

«5» 81 % - 100 % от максимальной суммы баллов

«4» 61 % - 80 %

«3» 50 % - 60 %

«2» 20% - 49 %

«1» Менее 20%

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного учебного предмета

### Список источников и литературы

#### Используемый учебник:

Голубева, А. В. Родной русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / А. В. Голубева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 386 с.

#### Дополнительная литература

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
3. Грибанская Е.Э. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. Синтаксис и пунктуация. 10-11 классы. – М., 2009.
4. В.В. Бабайцева. Русский язык 10-11 классы. Углублённый уровень. – М.: Дрофа, 2013.

#### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Городской методический центр. Методическое пространство для учителей средней и старшей школы. <https://mosmetod.ru>.
2. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>  
Библиотека Московской электронной школы <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>
3. Видеоуроки на сайте "Инфоурок" <https://iu.ru/video-lessons>
4. Библиотека видеоуроков по школьной программе на сайте "Interneturok" <https://interneturok.ru/>
5. Онлайн-школа "Знайка" <https://znaika.ru/>
6. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: [http:// schoolcollection.edu.ru](http://schoolcollection.edu.ru)
7. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». ГРАМОТА.РУ.  
[Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.gramota.ru>
8. Культура письменной речи. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.grammar.ru>

## 7. Материально-техническое обеспечение учебного учебного предмета

В качестве материально-технического обеспечения учебного учебного предмета указывается необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, оборудование, демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, тренажеры, карты, плакаты, наглядные пособия; требования к аудиториям –

компьютерные классы, академические или специально оборудованные аудитории и лаборатории, наличие доски и т.д.

Обязательно наличие доски и проектора в классе.

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости рабочая программа учебного предмета может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от обучающегося требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождения обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## **9. Методические материалы**

9.1. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.2. Иные материалы

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

1 «Российский государственный гуманитарный университет»  
2 (ФГБОУ ВО «РГГУ»)

*Предуниверсарий РГГУ  
(программа среднего общего образования, 10-11 классы)*

**Аннотация к рабочей программе  
учебного учебного предмета «Родной язык (русский)»**

Место в учебном плане	10 класс – 1 ч/нед.
Базовый / углубленный уровень	10 класс – базовый уровень
Документы в основе составления рабочей программы	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. N413 в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. N1645, от 31.12.2015 г. N1578, от 29.06.2017г. N 613, ред. от 11.12.2020)</p> <p>2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)</p> <p>3. Основная образовательная программа среднего общего образования Предуниверсария РГГУ. Принята решение ученого совета РГГУ от 28.06.2022года протокол № 7. Утверждена ректором РГГУ 0 04.07. 2022 года</p> <p>4. Авторская программа Львовой С.И., Львова В.В. (Обучение в 10-11 классах по учебнику Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. – М.: Мнемозина, 2020.)</p>
Учебники	<p>1. Голубева, А. В. Родной русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / А. В. Голубева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 386 с. — (Народное просвещение). — ISBN 978-5-534-15634-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/509246">https://urait.ru/bcode/509246</a> (дата обращения: 28.08.2022).</p>
Другие пособия (если используются)	<p>1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.</p> <p>2. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.</p> <p>3. Грибанская Е.Э. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. Синтаксис и пунктуация. 10-11 классы. – М., 2009.</p>

	4. В.В. Бабайцева. Русский язык 10-11 классы. Углублённый уровень. – М.: Дрофа, 2013.
Электронные ресурсы (если используются)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Городской методический центр. Методическое пространство для учителей средней и старшей школы. <a href="https://mosmetod.ru">https://mosmetod.ru</a>.</li> <li>2. Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Библиотека Московской электронной школы <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a></li> <li>3. Видеоуроки на сайте "Инфоурок" <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a></li> <li>4. Библиотека видеоуроков по школьной программе на сайте "Интернетурок" <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a></li> <li>5. Онлайн-школа "Знайка" <a href="https://znaika.ru/">https://znaika.ru/</a></li> <li>6. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <a href="http://schoolcollection.edu.ru">http:// schoolcollection.edu.ru</a></li> <li>7. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». ГРАМОТА.РУ. [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a></li> <li>8. Культура письменной речи. [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a></li> </ol>
Структура учебного учебного предмета (порядок изучения основных тем)	<p><b>10 класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.</li> <li>2. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).</li> <li>3. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.</li> <li>4. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</li> </ol> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Основные морфологические нормы современного русского литературного языка. Формы существительных именительного и родительного падежей множественного числа. Употребление степеней сравнения имен прилагательных. Употребление глаголов, причастий и деепричастий.</li> <li>6. Современные словари: толковые, орфоэпические, орфографические</li> </ol>
Формы контроля	Устный опрос. Письменные работы (Эссе, диктанты, сочинения). Проектная работа.
Основные требования к результатам освоения дисциплин	<p>В результате изучения учебного учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне среднего общего образования:</p> <p>Выпускник на базовом уровне научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> </ul>



- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи

языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:**

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной

литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка должны отражать:**

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка

	<p>(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p> <p>11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>
--	---

## Приложение 2

УТВЕРЖДЕН  
 Протокол заседания педагогического совета  
 № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
 Руководитель ООП СОО

\_\_\_\_\_  
 (название)

\_\_\_\_\_  
 (подпись, ф.и.о.)

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

в рабочей программе (модуле) учебного учебного предмета \_\_\_\_\_  
 (название учебного учебного предмета)  
 по направлению подготовки (специальности) \_\_\_\_\_

на 20\_\_/20\_\_ учебный год

1. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:  
 (элемент рабочей программы)

- 1.1. ....;  
 1.2. ....;  
 ...  
 1.9. ....

2. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:  
 (элемент рабочей программы)

- 2.1. ....;  
 2.2. ....;  
 ...  
 2.9. ....

3. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:  
 (элемент рабочей программы)

- 3.1. ....;  
 3.2. ....;  
 ...  
 3.9. ....

Составитель  
 дата

подпись

расшифровка подписи